



14º Festival Internacional de Cine de la Mujer

16 AL 20 DE SETIEMBRE DE 2026

Punta del Este, Uruguay



GACETILLA DE PRENSA 1º

XIVº Festival Internacional de Cine de la Mujer

CINEFEM , Con Una Mirada de Mujer

“EL CINE VUELVE A GORLERO”

16 al 20 de setiembre de 2026

“lanzamiento de la 14º Edición”

Punta del Este se prepara para recibir la 14.ª edición de CINEFEM "Con Una Mirada de Mujer"

El primer festival de cine de Uruguay dedicado íntegramente a la mujer reunirá más de 60 películas provenientes de 28 países.

Punta del Este volverá a convertirse en la capital del cine con perspectiva de género con el lanzamiento de la **14.ª edición de CINEFEM – Con Una Mirada de Mujer**, el primer festival cinematográfico del Uruguay dedicado exclusivamente a destacar la **creación audiovisual femenina**.

El festival se desarrollará en el **Municipio de Punta del Este**, consolidándose como uno de los acontecimientos culturales más importantes de la temporada de primavera y reafirmando el compromiso de la ciudad con la promoción del cine independiente, la diversidad cultural y la igualdad de oportunidades dentro de la industria audiovisual.

En esta nueva edición, **más de 60 producciones de 28 países** participarán de la **Competencia Oficial**, ofreciendo una programación de excelencia integrada por largometrajes, documentales, cortometrajes y obras experimentales que reflejan las distintas miradas, realidades y desafíos de las mujeres en el mundo contemporáneo.

Desde su creación, **CINEFEM , Con Una Mirada de Mujer** ha sido un espacio pionero en América Latina, impulsando la difusión de películas producidas, dirigidas, escritas o protagonizadas por mujeres, convirtiéndose en una plataforma de encuentro entre realizadoras, artistas, periodistas, críticos, estudiantes y público en general.

CINEFEM Con Una Mirada de Mujer
Otro producto Cultural y Turístico de
FERNANDO GOLDSMAN PRODUCCIONES
Rambla Williman y pda 18 ½
Contacto 00598,99930926-
www.festivalesdepuntadeleste.com
20100 Uruguay



14º Festival Internacional de Cine de la Mujer

16 AL 20 DE SETIEMBRE DE 2026

Punta del Este, Uruguay



Durante **trece ediciones anteriores**, el festival ha contribuido al **fortalecimiento del intercambio cultural internacional**, acercando a Uruguay obras de gran calidad artística que muchas veces encuentran en **CINEFEM , Con Una Mirada de Mujer**

su primera exhibición en el país. Asimismo, ha permitido **posicionar a Punta del Este** como un destino donde **el turismo** y la **cultura** conviven, generando una propuesta diferente durante la temporada baja.

La programación incluirá funciones abiertas al público, encuentros con realizadoras, actividades especiales, debates y la tradicional ceremonia de premiación, en un clima de integración que celebra el talento femenino y promueve el diálogo intercultural a través del lenguaje universal del cine.

La organización destacó que esta decimocuarta edición representa un nuevo paso en la consolidación de **CINEFEM , Con Una Mirada de Mujer** como un festival de referencia internacional, manteniendo el objetivo con el que nació: brindar visibilidad al trabajo de las mujeres en la industria cinematográfica y fomentar el acceso del público a producciones independientes de los cinco continentes.

Con la participación de mas de 28 países y una cuidada selección de obras, **CINEFEM – Con Una Mirada de Mujer**. reafirma su vocación de ser un puente entre culturas y una ventana para las nuevas voces del cine mundial, fortaleciendo el prestigio de Punta del Este como escenario de grandes eventos culturales internacionales.

Es importante destacar la presencia del Cine Uruguayo, en la presente edicion 14º

A continuación detallamos parte de la programación “no cerrada” de la presente edición.

DESDE CERO (Rusia) - Dir.: Polina Kondrateva - Rita es una chica talentosa que escribe poesía. Se esfuerza por encontrar su lugar en el mundo. Con la esperanza de cumplir sus sueños y escapar de su estricto padre tras la muerte de su madre, Rita consigue un trabajo como cuidadora de la hija discapacitada de su profesora. Su

CINEFEM Con Una Mirada de Mujer
Otro producto Cultural y Turístico de
FERNANDO GOLDSMAN PRODUCCIONES
Rambla Williman y pda 18 ½
Contacto 00598,99930926-
www.festivalesdepuntadeleste.com
20100 Uruguay



14º Festival Internacional de Cine de la Mujer

16 AL 20 DE SETIEMBRE DE 2026

Punta del Este, Uruguay



confianza en sí misma la ayuda a liberarse de las circunstancias y de las personas que la rodean, y a seguir adelante.

MIL LUNAS (Brasil) - Dir.: Carina Bini - A los 80 años, Chiara, inmigrante, madre soltera y mujer independiente, ve cómo su mundo se desmorona con la venta del restaurante que construyó siguiendo su sueño de una vida mejor para ella y su hija. Entre recuerdos y pérdidas, redescubre su fuerza, su autonomía y la libertad de empezar de nuevo, demostrando que nunca es demasiado tarde para elegirse a una misma.

MUJER, PAPEL Y TIJERAS (España) - Dir.: Ana Gallego Cuiñas - Documental que explora el mundo editorial desde la perspectiva de trece influyentes editoras de España y Latinoamérica. A través de sus historias, el documental revela la diversidad, la riqueza y el impacto global de la industria del libro en español y catalán.

NO ME PIDAS QUE ME VAYA (Uruguay) - Dir.: Rosa Gentile - A través de la mirada y la voz de una hija, el documental reconstruye la historia de una madre que, durante el exilio de su familia, decidió permanecer en Uruguay custodiando el hogar vacío, aferrada a la esperanza del regreso. Sus recuerdos, junto con cartas e imágenes de archivo, componen un íntimo retrato sobre el desarraigo, la espera y la fortaleza silenciosa de una mujer cuya convicción sostiene el legado familiar.

VISITAS ESPECIALMENTE INVITADAS DESDE BRASIL PARA PRESENTACIÓN DE AUDIOVISUALES Y POSTERIOR MESA REDONDA

CAROL CAVALCANTI - Guionista, directora y persona con discapacidad auditiva, e investiga el sonido y la disidencia como eje narrativo. Destacó en Cardume Cabría con “Cero decibel” y obtuvo una Mención Especial en la Berlinale por “Lapso”. Guionista de las series “La última sílaba tónica” (en desarrollo) y “Absurdas”, nominada a Mejor Idea Original en Rio Webfest. Investiga el flujo migratorio en la construcción de personajes, así como el cine y la identidad en el sistema socioeducativo de Paraíba.

ARYANNE RIBEIRO - Productora y gestora audiovisual enfocada en el fortalecimiento del cine en territorios comunitarios. Es presidenta del Pontão Instituto Gesto — donde transforma la historia oral en cine con enfoque en impacto social — y directora de Ouseria Produções. Con una fuerte actuación en políticas del sector, es titular de Audiovisual en el CONSEC-MG, presidenta del Fórum ConECTa, directora de articulación con estados y municipios en el Fórum dos Festivais y coordinadora del Fórum Mineiro do Audiovisual. Realizadora y curadora, actualmente produce su primer largometraje documental, El llamado del Rosario.

MÓNICA TRIGO - Gestora cultural y consultora especializada en cine latinoamericano, con más de 20 años de experiencia. Es socia fundadora de VDF Connection, agencia

CINEFEM Con Una Mirada de Mujer
Otro producto Cultural y Turístico de
FERNANDO GOLDSMAN PRODUCCIONES
Rambla Williman y pda 18 ½
Contacto 00598,99930926-
www.festivalesdepuntadeleste.com
20100 Uruguay



14º Festival Internacional de Cine de la Mujer

16 AL 20 DE SETIEMBRE DE 2026

Punta del Este, Uruguay



de ventas y consultoría. Actúa como directora de relaciones internacionales de FANTLATAM (Alianza Latinoamericana de Festivales de Cine Fantástico). En la gestión pública, fue Directora de Promoción del Audiovisual en Minas Gerais y Jefa de la Representación del Ministerio de Cultura en Bahía y Sergipe. Como parecerista y jurada, integró la comisión de selección brasileña para el Oscar (97.ª edición) y actuó en el Programa Ibermedia y en mercados como Cannes, Ventana Sur y Sitges.

El Comité femenino del Festival está integrado por:

Mónica Trigo - Brasil
Aryanne Ribeiro - Brasil
Silvina Kohn. - Argentina
Miriam Caprile. - Uruguay.

El Equipo de Producción está conformado por **Fernando. Luis Goldsman** (Director, Productor General y Programador Artístico), **Alejandro Yamgotchian** (Programación), **María L Quiroga**, **Susana Genta** (Secretaría y Comunicación), **Stella Ruiz** (Asistente de Dirección), **Jorge Caballero** (Asesor Digital), **Gabriel Caballero** (Proyección, Imagen y Sonido Digital), **Valentina Caballero** (Operadora de sala), **Sergio Rezzano** (Editor de Fotografía e imagen), Maestra de Ceremonias: **Fabiola Gatti**.

Auspiciado por el Ministerio de Turismo, Ministerio de Educación y Cultura, Acau, Intendencia Municipal de Maldonado, Municipio de Punta del Este, Junta Departamental de Maldonado, y las embajadas que participan, Letras del Este, Zulamian, Universidad Ort Uruguay,

Contacto de prensa:

. 598+99891423 y +598.99930926

Redes

ROGAMOS SU DIFUSIÓN

CINEFEM Con Una Mirada de Mujer
Otro producto Cultural y Turístico de
FERNANDO GOLDSMAN PRODUCCIONES
Rambla Williman y pda 18 ½
Contacto 00598,99930926-
www.festivalesdepuntadeleste.com
20100 Uruguay